Служим Отечеству!

ВО СЛАВУ РОДИНЫ

Газета Министерства обороны Республики Беларусь

Издается с июня 1921 года • СРЕДА, 24 ФЕВРАЛЯ 1993 ГОДА • № 34 (21774) • Цена 2 рубля

ВСР Фельдъегерь

РАБОЧАЯ ВСТРЕЧА

В Плановой и Бюджетно-финансовой комиссии парламента состоялась рабочая встреча представителей постоянных комиссий и контрольных органов республики с целью организации выполнения постановления Верховного Совета от 26 января 1993 года о проверке деятельности общественных фондов, организаций и ассоциаций, осуществляющих благотворительную, экологическую и оздоровительную деятельность в республике. Созданы рабочие группы из депутатов и специалистов Контрольной палаты, Департамента экономического контроля, а также налоговой инспекции и контрольно - ревизионного управления Министерства финансов Республики Беларусь. Определен и срок— материалы проверки должны быть подготовлены к очередной сессии Верховного Совета.

Белинформ.

ЯРМАРКА ПОДВОДИТ ИТОГИ

Выступившие организаторами проведения межрегиональной ярмарки малого и среднего бизнеса «1000 мелочей» Союз предпринимателей Республики Беларусь, Минский горисполком, акционерное общество «Центр — XXI век», ассоциация делового сотрудничества «Гарант» и Белорусский фонд финансовой поддержки предпринимателей подвели итоги.

Участниками ярмарки стали 443 фирмы из государств Содружества и Балтии. Большинство товаропроизводителей из Беларуси — 72 процента. Ярмарку посетили представители деловых кругов Польши, Германии, Китая, Индии, Голландии, Тайваня.

На бланках ярмарки заключено договоров купли-продажи на сумму более 4 миллиардов рублей. Самый крупный контракт — на 460 миллионов рублей — подписали минская фирма «Лик» и кобринский филиал «Брестопторга». На эту сумму торговые работники закупили деревообрабатывающий инструмент.

Научно - производственная фирма «Завет» из Минска и латвийская производственно-коммерческая фирма «Зиемелис» установили рекорд по бартерным операциям. Они обменялись товарами на 900 миллионов рублей.

Большинство участников высказали намерение принять участие и в следующей ярмарке. Провести ее организаторы планируют в сентябре этого года.

Белинформ.

ПОЗДРАВИЛИ СТАЛИНГРАДЦЕВ

Редакция «Лидской газеты» пригласила к себе за «круглый стол» участников Сталинградской битвы. Ветераны поделились личными впечатлениями об увиденном и пережитом. Были здесь механик-водитель танка А. Бульба, связистка З. Гринченко, старшина И. Мирюков, военврач Л. Фликап и другие лидчане. Взволнованно говорили они о боевом интернациональном братстве и дружбе народов СССР, явившихся источником великой Победы. И с болью в сердце высказывались сталинградцы о развале страны, безвластии и межнациональных конфликтах.

Г. ПАЛЬЧЕВСКИЙ.

БЕЛАРУСЬ — ПОЛЬША: ПОГРАНИЧНЫЕ СВЯЗИ УКРЕПЛЯЮТСЯ

В национальном парке «Беловежская пуща» состоялось совещание делегаций пограничных войск Республики Беларусь и пограничной стражи Республики Польша.

На совещании подведены итоги охраны границы и пограничного контроля между нашими государствами. Делегации проинформировали друг друга о ситуации на границах и констатировали, что на белорусско - польском участке в прошедшем году отношения между коллегами строились исключительно на основе взаимного доверия. Отмечалось, что прочно вошли в практику такие формы работы, как информирование друг друга об оперативной обстановке на границе и ее изменениях, ориентирование о возможных нарушениях. В настоящее время продолжается эксперимент по совместному пограничному, таможенному и иным видам контроля в пунктах пропуска через границу.

Стороны договорились и в дальнейшем совершенствовать взаимодействие и в ближайшее время разработать по этому поводу проект соглашения. Подчеркивалось, что было бы целесообразно раз в год проводить совещания на уровне командующего пограничными войсками Республики Беларусь и главного коменданта пограничной стражи Республики Польша.

Пресс-центр погранвойск Республики Беларусь.

О ЧЕМ МЕЧТАЮТ ГНЕВНЫЕ ЭЛЬФЫ!

Редкую возможность расширить свои познания о современном хореографическом искусстве подарило белорусским поклонникам Терпсихоры малое предприятие «Белтеатр». На сцене столичного Дома офицеров начались двухнедельные гастроли в нашей республике швейцарского танц - театра.

В гастрольной афише заезжей труппы всего один спектакль — «Клятва Рутли» с интригующим подзаголовком «Гневные эльфы мечтают». В качестве хореографа, сценариста и режиссера здесь выступает Элви Лей, основавший этот театр в 1987 году в Цюрихе. Язык танца — не единственное средство общения швейцарских актеров со зрителем. Они пытаются работать в особом жанре, допускающем и текстовые вставки, и игру с публикой. В одной постановке соединяются сразу несколько спектаклей. Танцоры не лишены возможности импровизировать, показывать свое отношение к происходящему на сцене. «Клятва Рутли» — это целая гамма человеческих чувств и философских взглядов.

С хореографическими экспериментами танц - театра в ближайшее время смогут также познакомиться жители Гродно и Витебска.

Белинформ.

НАШ СОВРЕМЕННИК

Иван ШАМЯКИН:

«ВРЕМЯ — САМЫЙ ОБЪЕКТИВНЫЙ СУДЬЯ...»

Его имя стоит в ряду самых читаемых белорусских писателей. В самом деле, кому не памятны, не дороги книги «Глубокое течение», «Криницы», «Тревожное счастье», «Сердце на ладони», «Снежные зимы», «Атланты и кариатиды»... Они, без сомнения, оставили в душах людей светлые сполохи доброты, нежности и веры. О, как не хватает нам таких честных и правдивых произведений сегодня!

Писателем Ивана Шамякина сделала, по его же словам, армия. Его первая повесть «Месть» была написана в Германии в 1945-м и в этом же году опубликована. Многие свои книги затем он посвятил солдатам и офицерам. И, конечно же, белорусским партизанам.

Заметным явлением в литературе стал его роман «Возьму твою боль». Злободневной социальной проблематикой насыщены его пьесы «Не верь тишине», «Экзамен на осень», «И смолкли птицы».

Чем же сегодня живет и дышит народный писатель Беларуси Иван Шамякин! Что волнует маститого прозаика! Какие думы не дают покоя!



...МЫ ВСТРЕТИЛИСЬ с Иваном Петровичем в его рабочем кабинете. Кругом стеллажи с книгами. На столе — пишущая машинка. С портрета смотрит Янка Купала...

Писатель, поднявшись из-за стола, подошел к окну, за которым в снегу затаилась Свислочь. Помолчал... А затем, не торопясь, вслух начал излагать свои мысли:

— Время необратимо. Неостановим круговорот жизни. Как и сто, тысячу лет назад, продолжает свой путь во Вселенной наша Земля, зеленая и голубая. И очень маленькая, как говорят те, кто видел ее из космоса.

Время течет... Вместе с ним меняется жизнь, возникают сложные коллизии, связанные с извечным стремлением человечества к социальной справедливости, к высшему нравственному идеалу. Меняется и человек — фигура в литературе главная, ничем и никем не заменимая. Как уловить и запечатлеть этот процесс? Какой документ, научный или художественный, донесет будущим поколениям правду нашей эпохи? Ответить на все эти вопросы умозрительно невозможно. Нужно отвечать практикой, ежедневным поиском, без которого литература перестает быть творчеством. И главное, чтобы в этом поиске не потерять ориентиры...

Иван Петрович чуточку задерживает штору, поправляет тюль. Пауза длится недолго — несколько минут. И вновь ровный, размеренный голос наполняет комнату живыми словами писателя:

— С нетерпением жду выхода в свет отдельной книгой (в журнале она была опубликована еще два года назад) своего нового романа «Злая звезда». Это роман о трагедии, которая постигла наши славянские народы — белорусов, украинцев, россиян, — о Чернобыле. Что хотелось бы сказать об этом произведении? Оно не только о самой трагедии, но и о мужестве и несгибаемости людей. Знаете, я был народным депутатом Союза от Гомельской области. И своими глазами видел и драму людскую, и первое отселение, и самоотверженную работу руководителей на местах.

Но в романе наряду с героическим я показал и тех, кто вел себя, мягко говоря, недостойно. И в этом, думаю, виноваты не столько те, кто оказался в зоне, а те, кто сидел высоко, начиная с Москвы и заканчивая Киевом и Минском. Не секрет сегодня, что многое тогда скрывалось, замалчивалось. А это и приносило вред, усугубляло беду...

Мне хотелось бы, чтобы этот роман читали жители Беларуси, воины нашей армии. Этим я живу.

С не меньшим интересом жду новых книг · побратимов. И вот роман или повесть выходит. С жадностью начинаешь читать, и по мере прочтения тобой овладевает странное чувство: то, что написано, кажется нереальным, искусственным, мертвым. Особенно это огорчает, когда читаешь произведения молодых авторов. Каждый раз я тешу себя надеждой увидеть в их книгах смелый поиск, по-молодому дерзкую мысль, яркое открытие, до которого я, человек, уже немало поживший, не смог додуматься. Увы, ожидания эти сбываются не так часто, как хотелось бы.

Молодые писатели ищут, этого у них, конечно, не отнимешь. Но, понимаете, они ищут, зачастую отрывая форму от содержания. Поиск новых тем, конфликтов, определяющих суть нашего сложного времени, — дело нелегкое. Оно, безусловно, требует смелости, готовности идти непроторенными путями. У меня же такое впечатление, что некоторые наши молодые не открыли еще даже самих себя — свое поколение, свои заботы, устремления, мечты, надежды.

ПИСАТЕЛЬ замолкает. Положив ладонь на висок и поправив волосы, словно бы самому себе задает вопрос: «Почему?» И тут же отвечает:

— Наверное, потому, что форма, оторванная от содержания, не может стать твоим полноценным «я», плотью и кровью времени, которое ты представляешь. И если бы время смогло остановиться и оглянуться, то в запечатленном слепке своем (романе, повести, рассказе) оно не всегда бы узнало себя. Время — самый объективный, самый безжалостный судья литературы. Мне даже неудобно напоминать эту старую истину своим молодым коллегам, как правило, изучившим все науки более систематично, чем я, познавший законы творчества в промежутках среди боев и походов...

ВОЗВРАТИВШИСЬ к столу, Иван Петрович присаживается на стул, перебирает стопку испещренных чернилами листиков.

— Хотел найти одну очень интересную фразу... Ладно, об этом чуть позже...

Отложив бумаги, писатель продолжил свои раздумья:

— Достижения нашей белорусской военной прозы широко известны и, как говорится, в особой рекламе не нуждаются. А. Адамович, Я. Брыль, В. Быков, А. Кулаковский, А. Мартинович, И. Науменко, И. Пташников, Б. Саченко, Я. Сипаков, И. Чигринов успешно разрабатывают богатейший пласт народной жизни, связанный с борьбой против гитлеровских оккупантов. В последнее время наша литература о войне, не утратив общей концептуальности, стала, если можно так выразиться, ближе к конкретному человеку.

Но литература не может жить одной темой, ибо она отражает жизнь общества в целом, жизнь многослойную, многотемную. И вот здесь возникает определенная неувязка, если присмотреться к тому, о чем и как мы пишем. К сожалению, о современности пишем хуже. Нельзя сказать, что в белорусской литературе нет произведений о сегодняшнем городе и деревне, о морально - нравственных исканиях нашего современника. Есть. Их немало. Но зачастую они беднее по звучанию, чем романы и повести о войне. А люди ведь ждут произведений о наших днях, о расслоении общества, о противоречивых чувствах, рождающихся в человеческой душе...

ПРЕРВАВШИСЬ на мгновение от своих мыслей, Иван Петрович посматривает на часы. Наверное, куда-то торопится... Уловив мой взгляд, он с улыбкой произносит:

— Нет, я не тороплюсь. Это по привычке. Понимаете, меня очень тревожат неуправляемые процессы в нашем обществе: рост преступности, безработица, обнищание и отчужденность людей... Бесспорно, они не могут не сказываться на формировании нравственности человека, особенно молодого. Как бы мы не потеряли до конца идеала...

Как нам, писателям, осмыслить эти непростые, бурлящие процессы? Решение такой сложнейшей задачи может быть, на мой взгляд, лишь одно — написать правду. И тот, кто напишет правду о нашем времени в полном объеме, тот литератор и окажется, как говорится, на коне. Хотя, если честно, то такая задача, может быть, и не под силу одному художнику. Для этого, по крайней мере, нужно быть Львом Толстым или Михаилом Шолоховым!

НА ЕГО рабочем столе вразнобой лежат книги, папки, газетные вырезки... Тут же — пишущая машинка, готовая в любую минуту «ожить» от прикосновения пальцев, чтобы выплеснуть на белое поле чистого листа боль и радость писателя... Нет, только соприкоснувшись с мастером слова, по-настоящему понимаешь, что такое писательский труд и сколько сил, энергии и бессонных ночей отдано главному в жизни — творчеству!

— Несмотря на то, что я много написал о войне, остаюсь писателем современности, — говорит Иван Шамякин. — В эти дни мучительно размышляю о тех очень сложных процессах, которые происходят. К большому сожалению, на мой взгляд, ни наши политики, ни экономисты, ни философы еще по-настоящему не осмыслили то, что происходит. А главное — чем все это может кончиться. Конечно, все мы надеемся на то, что человеческий разум победит и из этого глубокого кризиса мы выберемся.

В первом номере журнала «Маладосць» за этот год опубликованы две небольшие мои повести. Назвал их фантастическими. Они — о нашей непростой жизни и даже о том, что может нас ожидать в ближайшее время. На роль пророка я не претендую, но все-таки как писателю мне хочется подумать, поразмышлять о нашем будущем... В центре повествования два персонажа — писатель и художник. Раскрываю их довольно-таки трагическую судьбу. Что поделаешь, такова наша сегодняшняя жизнь...

Вот на столе завершена новая повесть. Необычная повесть. В ней рассказывается о тех, кто ездит торговать в Польшу. Одни от жиру, как говорится, бесятся, другие от безделья, третьи... Попадают мои герои в самые невероятные коллизии.

И, конечно, думаю о новом романе. В целом произведение еще не выкристаллизовалось, хотя отдельные образы есть, а сюжета нет. Такое бывает в творчестве...

Но чтобы не быть в простое, я пишу в форме дневников. В них и сегодняшний день, и далекое прошлое. У меня вышла недавно одна такая книжка «Своя нелегкая дорога». Это, прежде всего, раздумья о времени и о себе, своих близких, о моих учителях — Коласе, Лынькове, Глебке. Воспоминания о Макаенке... Словом, размышляю и пишу.

...ТЕПЛО попрощавшись с писателем, вышел на улицу. В воздухе кружился белый пушистый снег. О чем-то своем ворковала задумчивая Свислочь. А меня не покидало светлое чувство от встречи с добрым, мудрым и удивительным человеком. Как прекрасно, что на нашей земле живут такие люди! Они, словно звезды на небе, — яркие и неповторимые.

Полковник Г. СОКОЛОВСКИЙ.

В Министерстве обороны Республики Беларусь

В понедельник, 22 февраля 1993 года, состоялось расширенное заседание коллегии Министерства обороны Республики Беларусь.

На него были приглашены члены коллегии, начальники управлений и служб центрального аппарата, командующие армиями, командир армейского корпуса, командиры дивизий, бригад и частей, начальники штабов и заместители командиров по воспитательной работе и кадрам, областные военные комиссары, военные юристы.

В работе коллегии Министерства обороны приняли участие председатель Комиссии Верховного Совета Республики Беларусь по вопросам национальной безопасности, обороны и борьбы с преступностью М. Гриб и начальник Управления общественной безопасности и обороны Управления делами Совета Министров Республики Беларусь Г. Данилов.

Заседание коллегии открыл ее председатель — министр обороны генерал-полковник П. Козловский. Он вручил орден Красной Звезды полковнику И. Зубко за мужество, проявленное при выполнении интернационального долга в Афганистане, и объявил повестку заседания.

С докладом об итогах работы военных советов, командиров, штабов и воспитательных структур по укреплению воинской дисциплины и правопорядка в Вооруженных Силах Республики Беларусь в 1992 году и задачах по ее дальнейшему совершенствованию выступил министр обороны генерал-полковник П. Козловский.

Содоклад сделал заместитель Генерального прокурора Республики Беларусь — Белорусский военный прокурор генерал-майор юстиции А. Глюков.

В обсуждении доклада приняли участие генерал-майор М. Козлов, генерал-майор В. Мамченко, полковник Л. Суринт, полковник Б. Лукошкин и другие.

По данному вопросу своими размышлениями поделился начальник Управления общественной безопасности и обороны Управления Совмина республики Г. Данилов.

На коллегии был объявлен приказ министра обороны Республики Беларусь об увольнении из Вооруженных Сил по служебному несоответствию лиц, дискредитирующих звание офицера.

О ходе развертывания учебного процесса в соединениях и частях Вооруженных Сил Республики Беларусь доложил на заседании коллегии заместитель министра обороны генерал-полковник П. Чаус.

Министр обороны, подводя итоги и анализируя ход боевой учебы, призвал повышать профессиональные навыки офицерскому составу, настойчиво обучать подчиненных военному делу.

С докладами об итогах финансово-хозяйственной и производственной деятельности войск за 1992 год и мерах по дальнейшему повышению эффективности и использования денежных и материальных средств, искоренению утрат и хищений выступили начальник финансово - экономического управления полковник А. Задойко, начальник штаба тыла генерал-майор А. Христофоров, заместитель министра обороны по строительству и расквартированию войск генерал-майор А. Сикора.

О результатах работы военных комиссариатов Республики Беларусь в 1992 году говорил в своем докладе начальник Главного штаба Вооруженных Сил генерал-майор Н. Чуркин.

С информацией о ходе аттестования и повышении его влияния на качественное укомплектование офицерскими кадрами Вооруженных Сил Республики Беларусь выступил начальник управления кадров полковник И. Зубко.

Итоги заседания коллегии подвел и поставил задачи министр обороны генерал-полковник П. Козловский.

ЕС ОТКРЫТО К СОТРУДНИЧЕСТВУ С БЕЛАРУСЬЮ

В республике с рабочим визитом находился координатор специальной программы правового сотрудничества со странами СНГ комиссий Европейского сообщества Юрген Фосс.

Решение разработать такую программу было принято летом прошлого года на киевской встрече представителей стран Содружества и Европейского сообщества. Ее цель — стимулирование развития полноценных взаимовыгодных торгово-экономических связей как между государствами внутри Содружества, так и между новыми независимыми странами и Европейским экономическим сообществом.

— С распадом СССР возникла опасность создания независимых друг от друга правовых экономических систем, — отметил на встрече с журналистами Юрген Фосс, — которые могли стать препятствием в развитии торговли, экономических взаимоотношений между ними. Вот почему необходимо было как можно быстрее создать такие правовые предпосылки, которые позволят и впредь обеспечивать свободу передвижения идей, людей, капиталов, товаров и услуг на территории бывшего СССР.

Группа экспертов в составе представителей Украины, Беларуси, России, Казахстана, а также Франции, Италии, Великобритании начала с того, что внимательно проанализировала экономические законы, принятые за два последних года существования СССР и со времени создания СНГ. Группа поработала успешно. Свидетельство тому — единогласное принятие предложенной экспертами программы на состоявшейся в середине ноября 1992 года в Киеве конференции всех без исключения стран— участниц СНГ и Грузии. И хотя содержащиеся в ней выводы и предложения носят рекомендательный характер, они помогут исключить принятие этими государствами противоречащих экономических законов.

Юрген Фосс встретился с белорусскими парламентариями— членами Комиссии по законодательству.

Белинформ.

Главный штаб Вооруженных Сил сообщает

В Главный штаб Вооруженных Сил Республики Беларусь и редакцию газеты «Во славу Родины» поступает большое количество писем от военнослужащих срочной службы и граждан Республики Беларусь с просьбами разъяснить положения вновь принятых законов, касающихся прохождения службы военнослужащими срочной службы, статуса военнослужащих, порядка досрочного увольнения в запас, предоставления отпусков и др.

Анализ почты показал, что командиры частей еще не в полной мере руководствуются в повседневной деятельности положениями свода законов, опубликованных в газете «Во славу Родины» 3 и 4 декабря 1992 года, поэтому военнослужащие срочной службы обращаются непосредственно в Главный штаб ВС и редакцию газеты.

Изучив и обобщив вопросы, изложенные в письмах, разъясняем: министр обороны не вводит в действие своим приказом решение высшего законодательного органа государства, а объявляет для руководства законы Республики Беларусь «О всеобщей воинской обязанности и военной службе», «О статусе военнослужащих» и другие, где определяются конкретные мероприятия по выполнению этих законов.

В соответствии со ст. 3 Закона Республики Беларусь «О статусе военнослужащих» на сержантов, старшин, солдат и матросов срочной службы, проходящих ее в Вооруженных Силах Республики Беларусь, распространяются все положения указанного закона. Таким образом, военное командование, другие уполномоченные на это государственные органы обязаны принимать меры по защите прав военнослужащих — граждан других государств СНГ, проходящих службу в Вооруженных Силах Республики Беларусь, наравне с военнослужащими — гражданами Республики Беларусь.

Отпуск военнослужащим срочной службы предоставляется за весь период военной службы. При наличии неснятого взыскания отпуск уменьшается на количество дней ареста с содержанием на гауптвахте, независимо когда было наложено взыскание — до или после принятия закона.

По срокам и порядку предоставления отпусков в каждом конкретном случае решение принимает командир воинской части, руководствуясь при этом Законом Республики Беларусь «О статусе военнослужащих».

Досрочное увольнение в запас военнослужащих срочной службы, имеющих одного ребенка до трех лет, двух и более детей, производится на основании документов: акта обследования семейного положения с заключениями районного и областного военных комиссаров, копий свидетельств о браке и рождении ребенка.

Заместитель начальника оргмобуправления Главного штаба Вооруженных Сил полковник О. ДУДНИЧЕНКО.

● ИДЕТ БОЕВАЯ УЧЕБА



СЕРЖАНТ ДМИТРИЙ СОСНИЦКИЙ, БЫВШИЙ СЛЕСАРЬ КОЛХОЗА «РЕВОЛЮЦИЯ» БЫХОВСКОГО РАЙОНА, ЗАРЕКОМЕНДОВАЛ СЕБЯ УМЕЛЫМ МЕТОДИСТОМ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ С ПОДЧИНЕННЫМИ.

НА СНИМКЕ (СЛЕВА НАПРАВО): СЕРЖАНТ ДМИТРИЙ СОСНИЦКИЙ ЗА ИЗУЧЕНИЕМ РАДИОСТАНЦИИ С РЯДОВЫМИ ИВАНОМ СЕЧКО И СЕРГЕЕМ ПАРШИНЫМ.

Фото Г. ЗАХАРИКА.

● ОСТРЫЙ РАКУРС

Некомедия в трех действиях

НА ГЛАЗАХ ВОЕННЫХ ЕЕ ПОСТАВИЛА И СЫГРАЛА МАТЬ СОЛДАТА

В этих заметках пойдет рассказ об очень «изобретательной» женщине—матери рядового Геннадия Валерьевича Новицкого, которая ради своего чада пошла на сделку с совестью, неоднократно пыталась обмануть командиров ее сына.

Итак, все по порядку.

Геннадию Новицкому с местом службы, можно сказать, повезло. В отличие от предшественников ему, белорусу, не пришлось служить в «горячих точках» бывшего Союза. Правительство Республики Беларусь сделало все, чтобы он, как и его сверстники, остался служить на ее территории.

Казалось, это должно только радовать Геннадия и его маму Валентину Григорьевну. Однако солдат и его мать сразу стали искать облегчения в службе. Высказав жалобы на состояние здоровья после принятия присяги, Геннадий попадает в госпиталь. Здесь начинается первое действие спектакля, который разыграла мать Новицкого.

Приехав навестить сына, она... привезла ему гражданскую одежду, в которую переоделся Геннадий, и увезла его домой в деревню Липляны, что на Гомельщине. Мотивировка: врачи сыну не помогут, его надо отвезти к «бабкам» — они вылечат от любой хвори. Судя по тому, что Валентина Григорьевна предусмотрительно привезла «гражданку», можно сделать вывод, что эта акция была спланирована заранее.

В Липлянах, по словам рядового Новицкого, к ним в дом зачастили местные знахари, которые стали заговаривать болезни молодого воина.

Вначале, говорит Геннадий, вроде бы помогло. Но потом все осталось так, как и было. «Пролечился» Новицкий дома две недели...

После запросов из части в Лельчицкий военкомат и отдел внутренних дел семья Новицкого поняла, что дело пахнет «жареным» и надо возвращать защитника Отчизны. Так и поступили.

Снарядили сопровождающим отчима, Василия Владимировича, который и привез Геннадия уже к новому месту службы. В беседе с командованием части отчим, обратив внимание на состояние здоровья сына, осудил действия своей супруги Валентины Григорьевны, извинился.

И вновь Геннадий стал жаловаться на состояние здоровья. Командование внимательно отнеслось к нему: освободило от физической подготовки, определило на должность с пониженным объемом работы.

Не прошло и месяца, как на имя командира пришло письмо от сердобольной матери солдата, в котором Валентина Григорьевна рассказала о «страшных неуставных взаимоотношениях», якобы имевших место в части. Она просила командование отпустить сына домой.

Проведя расследование по каждому факту, изложенному в письме, и выяснив, что все написанное есть плод неограниченной фантазии Валентины Григорьевны, командование части дало ей соответствующий ответ.

Но на этом женщина не успокоилась. Раз сына не отпустили домой—значит, настало время более решительных действий. В часть приходит телеграмма из Лельчицкого райвоенкомата о том, что мать Новицкого находится в тяжелом состоянии...

Здесь сделаем небольшую паузу и обозначим начало второго действия спектакля.

Через два дня после получения телеграммы в часть приезжают две женщины — бабушка и якобы двоюродная сестра рядового Новицкого со страшной вестью: Валентина Григорьевна лежит в тяжелом состоянии в районной больнице. Ей собираются ампутировать руку, врачи определили заражение крови. Действительно, страшный диагноз, никому такого не пожелаешь.

Умываясь горькими слезами, женщины доказывали командованию части острую необходимость нахождения сына рядом с умирающей матерью. Да и сам Геннадий не оставался к происшедшему равнодушным. По внешнему виду солдата было ясно: удручен, очень переживает.

Сослуживцы Геннадия сочувствовали, успокаивали его.

Вот только насчет двоюродной сестры у командира закралось сомнение. Пробовал проверить, но паспорт женщина «забыла» дома...

Учитывая то, что из Лельчицкого райвоенкомата пришли две телеграммы, подписанные райвоенкомом и главврачом, с просьбой предоставить отпуск рядовому Новицкому в связи с тяжелым состоянием здоровья матери, командир поверил.

По истечении срока отпуска в часть пришла весточка от Геннадия: «Задерживаюсь по семейным обстоятельствам. Новицкий». А дальше, в течение двух недель — молчание.

Опять запросы в райвоенкомат, милицию... Удивляет позиция вышеуказанных инстанций. Никто не пришел в дом Новицких, не уточнил обстоятельства. Время шло—никаких вестей не поступало. Командир был вынужден действовать...

И вот «посыльным» за рядовым Новицким едет прапорщик, командир взвода, дабы вернуть того к месту службы. Третье действие...

Приехав в деревню Липляны, прапорщик узнал у жителей, что рядовой Новицкий, их односельчанин, убежал из части в связи с тем, что к нему применяли неуставные действия.

Зайдя в дом Новицких, прапорщик увидел побывавших ранее в части отчима, двоюродную сестру солдата и самого Геннадия. Но тут произошло замешательство: отчим представил «сестренку» как ...мать Геннадия. Карты Валентины Григорьевны были раскрыты. Она стала уговаривать прапорщика взять подарки, деньги, только бы он никому не говорил о случившемся.

В этот же день командир взвода и рядовой Новицкий убыли в часть. На том, можно сказать, опустился занавес. Но закончился ли на этом спектакль? Дай-то Бог...

Понятно, каждая мама заботится о своем ребенке, хочет ему только хорошего. Непонятно, правда, что же считает совестью мать солдата, идущая на обман, разыгрывая подобные некомедии.

Майор Н. ВАСИЛЬЕВ.

● ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ

РЕШИЛИ ЛИ МЫ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОПРОС?

ПОЖАЛУЙ, во все времена человеческой истории не было ничего более животрепещущего и более путаного, чем межнациональные отношения. От Ромула и до наших дней глобальные и локальные конфликты чаще всего вспыхивали на межплеменной, межрасовой, межъязыковой почве.

Лучшие умы человечества бились над разрешением этой проблемы, но даже самые прекрасные теоретические построения разбивались о глухую стену национальной неприязни, озлобления, кичливости.

Какое-то время казалось, что всепобеждающее марксистско-ленинское учение способно сцементировать, сплотить в единое целое все племена и народы. Увы!

Теперь все, что подспудно копилось многие годы, выплеснулось наружу, подобно мощному извержению вулкана, сопровождаемому землетрясением и тучами пепла. Причем нынешние события в различных регионах бывшего Союза (а теперь можно сослаться и на пример Югославии) убедительно доказывают, что поколения людей, воспитанных на ненависти к определенным классам и слоям общества, в мгновение ока превращаются в ярых расистов, в фашиствующих националистов, готовых крушить все и вся на своем пути.

Такая метаморфоза закономерна. В самом деле, если человеку вдалбливают в голову, что мерилом нравственности и полноценности служит социальное происхождение, то разве так уж трудно перекинуть мостик к происхождению национальному? Главное, надо только усвоить, что от рождения есть категории людей более полноценных и менее, что есть гегемоны и остальная презренная масса, жаждущая реванша. Неважно — кто из них перетягивает числом, важно, что подобная сортировка людей в своей основе безнравственна. А поэтому стоит ли удивляться, что в нашем многонациональном царстве - государстве любой жлоб может без зазрения совести копаться в родословной окружающих его людей и в зависимости от своих «исследований» выражать свои симпатии и антипатии. Между тем в нормальном цивилизованном обществе считается верхом неприличия интересоваться национальным (впрочем, как и социальным) происхождением человека.

Только наша этика не усматривает здесь никакого криминала. В каком еще обществе писатели—«инженеры человеческих душ» — могут рассуждать на страницах массовых изданий о соблюдении строгой пропорциональности в различных сферах общественно - полезного труда представителей тех или иных наций.

Сегодня даже в ЮАР так рассуждать становится стыдно. Но у нас можно.

В то время как мы себя долго тешили беспочвенными иллюзиями по поводу образования новой исторической общности — советского народа, остальной мир путем бесчисленных проб и ошибок нащупывал истинную гармонию межнациональных отношений. Люди начинают осознавать, что решение многих проблем, в том числе и национальных, лежит через постижение высших моральных и этических ценностей, накопленных человечеством за тысячелетия. И нам надо побыстрее сворачивать на этот спасительный путь, если мы действительно хотим выйти на столбовую дорогу цивилизации. Понимаю, что скоро только сказки сказываются, а в таком серьезном деле, как культура, этика, взаимоуважение, добиться требуемых результатов не так-то просто.

В. МАЛИНОВСКИЙ.

БАРОМЕТР. Панорама общественного мнения

ПЛЮРАЛИЗМ НАМ ПОМОЖЕТ?

На встрече в Верховном Совете Республики Беларусь с народными депутатами — представителями парламентских фракций ВНФ и Белорусской социал-демократической Громады бургомистр Ганновера Вольфганг Шеель, являющийся еще и директором Центра политического образования земли Нижняя Саксония, предложил белорусским парламентариям открыть аналогичный по своим задачам центр в Минске.

У него должен быть надпартийный характер, а основное направление деятельности — содействие строительству правового государства, укреплению демократии.

Согласно достигнутой договоренности, пока первая группа слушателей, среди которых и народные депутаты, отправится в Ганновер, в начале лета планируется открытие Центра политического образования в Минске.

БЕДНЫЙ — ЕЩЕ НЕ НИЩИЙ!

По данным исследований, проведенных Институтом социологии АН Беларуси, источником значительного напряжения в обществе является постоянный неуправляемый рост цен, который стал основной причиной резкого падения благосостояния людей. 81,6 процента респондентов отметили, что именно это вызывает наибольшую тревогу у жителей республики. По личным оценкам опрошенных, больше половины из них (51,1 процента) относят себя к категории бедных, 15,7 процента — вообще к нищим. И только 28,1 процента считают себя людьми со средним достатком. А есть ли богатые? Безусловно — 0,7 процента.

Среди других социально-экономических факторов сильную тревогу вызывают рост преступности, отсутствие социальной защищенности людей, нарастающая безработица.

ВОЗВРАЩЕНИЕ КОММУНИСТОВ

Советом Минской региональной организации «Движение за демократию, социальный прогресс и справедливость» (ДСПС) принято и распространено обращение, в котором с удовлетворением воспринято недавнее решение депутатов Верховного Совета Республики Беларусь отменить прежнее, принятое в августе 1991 г., о приостановке деятельности Коммунистической партии Беларуси (КПБ).

В обращении приветствуется возвращение КПБ на политическую арену и выражается надежда на то, что она объединится с Партией коммунистов Беларуси и вольется в состав единого социалистического движения трудящихся за демократию, социальный прогресс и справедливость и в союзе со всеми подлинно демократическими и патриотическими общественными объединениями будет и впредь решительно отстаивать политические и социально-экономические интересы трудящихся республики.

А. АНДРЕЕВ.

«САХАРОВ» ИЗ БЕЛАРУСИ В УКРАИНСКОМ ПАРЛАМЕНТЕ?!

В постоянной Комиссии Верховного Совета Украины, занимающейся защитой международных прав человека, произошли серьезные перемены. Избран новый председатель комиссии, которым стал Стефан Васильевич БАТЮШКО. Белорус по национальности и сравнительно молодой человек, он имеет за плечами довольно успешную карьеру профессионального военного. Последним местом его службы было Харьковское высшее авиационное училище, где он работал преподавателем. Как и почти все граждане бывшего СССР, которые шли к успеху в стране, «где победил социализм», Стефан Батюшко не избежал комсомольско-партийного пути и в свое время избирался секретарем комитета ВЛКСМ подразделения.

Если учесть то обстоятельство, что в составе данной комиссии работают такие популярные политики, как Крыжановский, Емец и Филенко, то избрание на должность председателя сравнительно малоизвестного пана Батюшко кажется малопонятным. Известно, что сейчас комиссия, занимающаяся соблюдением прав человека в суверенном государстве, является не очень влиятельной структурой Верховного Совета, но сумеет ли придать ей больше значимости и влияния новый руководитель? Для очень многих он пока остается «темной лошадкой»...

В целом эта комиссия состоит из семи человек и носит чисто гуманитарный характер. Именно это подчеркивал С. Батюшко все время на своей недавней пресс-конференции. Естественно, столь небольшая численность значительно снижает ее действенность. Однако тот большой объем работы, которую выполняют правозащитники, не дает им возможности пока оценить эффективность своей деятельности. Но, без сомнения, уже есть позитивные результаты, а это самое главное.

За время работы комиссии было получено более 7,5 тысяч личных обращений и жалоб граждан, но удовлетворено полностью или частично удалось лишь 402. Непосредственная работа с людьми не является основным делом комиссии. Главное — законотворческая деятельность. Большое значение членами комиссии придается разработке законопроектов, исходя из международных стандартов в области защиты прав человека. В частности, за последнее время подготовлено два таких законопроекта.

МАЛЕНЬКИЕ СЕКРЕТЫ БОЛЬШОЙ ПОЛИТИКИ

В вопросах прав человека при нынешнем состоянии законов многое еще зависит просто от личного расположения государственных чиновников. Работники аппарата, вольно трактуя положения того или иного не совсем удачного закона, пока, к сожалению, имеют возможность злоупотреблять своим служебным положением... Тут, так сказать, сами законы нередко способствуют появлению коррупции. Иногда работник аппарата может по своему усмотрению решать: рассматривать жалобу, которая поступила в комиссию, или нет. Поэтому срочно необходимы новые законы, созданные на основе международного опыта.

Вот что сообщил журналистам Стефан Батюшко, и это в определенной мере стало неожиданностью для многих: «Нарушение прав человека — именно это понятие имеет сейчас недосконально в правовом отношении характер. Поэтому на вопрос: «Нарушаются ли ныне на Украине права человека?» — мы не можем пока ответить. Потому что нечеткая формулировка данного понятия порождает самые разнообразные толкования. Вот, к примеру, обманули покупателя в магазине и оказались затронуты его права... Или другой пример. Человек из России, украинец по происхождению, требует двойного гражданства, жалуется на то, что ущемляются его права, как гражданина Украины. Так кто сейчас может однозначно ответить: находятся ли решение данных вопросов в компетенции нашей комиссии?

Права человека — само по себе довольно широкое и разноплановое понятие. И, естественно, должны быть четко выделены вопросы, которые требуют рассмотрения именно правозащитников на уровне постоянной Комиссии Верховного Совета».

По словам нового председателя, сейчас на территории Украины нет граждан, которые осуждены по политическим мотивам, «политические» не сидят в тюрьмах.

В ближайшее время комиссия предложит на рассмотрение Верховным Советом Украины три важных законопроекта: «О статусе беженцев», «О въезде и выезде с Украины» и «О правовых гарантиях иностранных граждан и лиц без гражданства». Так что работа идет. И ее результаты, хочется верить, появятся скоро и будут положительными. Возможно, со временем Стефан Батюшко станет синонимом человека несломленного духа, который боролся за права человека в украинском государстве так, как это делал в былом Союзе академик Андрей Сахаров. Кто знает?

А. ГРЕБЦОВ.

НАШ КОММЕНТАРИЙ. Всегда приятно читать столь добрые слова о наших земляках. Однако после прочтения этого материала возникло чувство некоторого сожаления по поводу того, что Стефан Батюшко почему-то борется за соблюдение прав человека не на Родине, а в соседнем государстве... Неужто нашему парламенту такие люди не нужны!

ПОГОВОРИМ О ЯЗЫКЕ

Председатель Верховного Совета Республики Беларусь С. С. Шушкевич недавно официально заявил, что примет все меры, чтобы не допустить в республике двуязычия. Многочисленные же социологические исследования, публикуемые в печати, говорят о том, что подавляющее большинство населения стоит за введение двуязычия, т. е. признания наравне с белорусским и русского как государственного языка. В отличие от прибалтийских республик (на них часто ссылаются и перенимают их опыт) Республика Беларусь, и надо признать этот факт, является русскоязычной страной.

«УЧИТЫВАТЬ МНЕНИЕ НАРОДА»

Жители республики, в том числе и белорусы, во всех сферах жизнедеятельности в основном общаются между собой на русском языке, и еще длительное время это положение будет сохраняться. И всеобщая белорусизация, на мой взгляд, не решит этой проблемы, даже если и в Конституции республики официальным государственным языком будет объявлен только один. Хотя в детских садах, школах сейчас усиленно изучается белорусский язык, но пока в семьях он не станет языком постоянного общения, ожидаемого результата не будет. Даже белорусы, особенно среднего поколения, родного языка практически не знают или знают плохо. Я уже не говорю о том, что нельзя сразу в вузах переходить на преподавание научных и технических дисциплин на белорусском языке.

Не надо торопиться. Время покажет, время решит все. Считаю, что очень торопится и Министерство обороны в своих попытках белорусизировать армию — она к этому еще не готова. Уже много писали о том, какие будут сложности: всю техническую документацию, уставы, наставления и инструкции, технические описания и другие документы перевести на белорусский язык. Особенно сложным этот процесс будет в авиации.

Вот и газета «Во славу Родины» (видимо, следуя указаниям коллегии Минобороны) старается усиленно белорусизировать своих читателей. Может быть, для начала следовало ввести специальную рубрику «Изучай белорусский язык», опубликовать русско-белорусский словарь военных терминов. Нет слов, возрождать белорусский язык, литературу, культуру, обычаи, традиции надо, но не официальным, волевым решением. Пожалуй, надо признать существующую реальность и на переходный период 7—10 лет узаконить в Республике Беларусь двуязычие.

И еще хотелось бы остановиться на таком моменте. При условии введения в республике одноязычия, считаю, начнется дискриминация населения, и в первую очередь русских людей. У не владеющих белорусским языком при приеме на работу, учебу, при занятии руководящих, выборных должностей возникнут явные трудности. За бортом окажутся сотни тысяч инженерных, научных, педагогических и других категорий работников. Высококвалифицированные кадры вынуждены будут переходить на второстепенные рабочие места. Вольно или невольно этот процесс захватит и армию.

Во многих выступлениях лидеров БНФ, в некоторых статьях в республиканских газетах пропагандируется мысль о том, что Россия оккупировала Беларусь. Белорусы всегда сражались с русскими (даже в войне 1812 г. воевали на стороне Наполеона) за свою независимость, за свое освобождение? Отсюда и фальсифицируется роль русских и в период последнего семидесятилетия, представляемых как оккупантов Беларуси. Конечно, старшее и среднее поколение жителей республики этого всерьез не воспринимают. А вот гражданская молодежь, молодые солдаты — это благодатная почва для восприятия подобных домыслов. Хотя Беларусь и гордится тем, что, в отличие от других стран СНГ, у нас все тихо и спокойно. Но подобная политика может привести к межнациональным конфликтам и в нашей республике.

А как, к примеру, получилось с Законом о гражданстве. Его принятие прошло как-то тихо, незаметно, без каких-либо обсуждений и эмоций. В законе однозначно записано, что двойное гражданство в Республике Беларусь не предусматривается. А почему? Ведь суверенитет республики не нарушился бы от двойного гражданства. К сожалению, почему-то не подумали наши парламентарии о судьбе сорока тысяч военнослужащих-белорусов, проходящих в настоящее время службу в армиях стран СНГ.

С. ВДОВИЧЕВ, ветеран Вооруженных Сил.

«Шматмоўе—пройдзены этап»

Інвалід вайны М. Яфімаў, аўтар адной з заметак у «Во славу Родины», выступае за тое, каб у Беларусі было некалькі дзяржаўных моваў, як у Швейцарыі. Усякае параўнанне кульгае. У Швейцарыі, відаць, людзі, якія гавораць на родных мовах, пражываюць кампактна ў пэўных рэгіёнах гэтай дзяржавы. У нас прадстаўнікі іншых нацыянальнасцей (небеларусы) пражываюць, як правіла, толькі ў гарадах і раскіданыя па ўсёй тэрыторыі краіны.

Далей. Для Беларусі шматмоўе—пройдзены этап. Каб М. Яфімаў папрацаваў у архівах Беларусі, то ведаў бы, што ў 20—30-е гады нашага стагоддзя ў нас было некалькі дзяржаўных моваў. Нават штамп слуцкіх акруговых органаў улады, напрыклад, быў на чатырох мовах: беларускай, рускай, яўрэйскай і польскай. У архівах ляжаць дакументы на яўрэйскай, беларускай, рускай і польскай мовах...

Я не ведаю, хто па нацыянальнасці спадар Яфімаў, але ён паступае нетактоўна, мякка кажучы, калі перавод школ горада Брэста на беларускую мову называе нацыяналізмам. Беларуская мова Вярхоўным Саветам Беларусі прызнана дзяржаўнай мовай. А дзяржаўную мову павінны ведаць усе жыхары Беларусі, бо той, хто не будзе ведаць яе, будзе прыгодны толькі для «чорных» работ. У канторы, у інстытуце, у кіраўніцтве яму не будзе чаго рабіць без ведання мовы. І толькі бацькі, якія не жадаюць дабра сваім дзецям, не будуць аддаваць сваіх дзяцей у беларускія школы.

Яўрэі, напрыклад, не былі дурнямі. Хоць у Слуцку ў 20-я гады з сямі школ-сямігодак толькі тры былі беларускімі, а чатыры яўрэйскімі, у беларускіх сямігодках вучылася больш за трыста дзяцей яўрэйскай нацыянальнасці...

Хачу спыніцца яшчэ на паняцці... **Русь.** Многія рускія пад Руссю разумеюць толькі Расію. У сапраўднасці ж, Русь—як Бог. Яна ў трох асобах: Вялікая, Белая і Малая (Украіна).

Некаторыя украінцы не любяць, калі Украіну называюць Маларосіяй... Усе ў свеце адносна. Украіна па плошчы і насельніцтву не ўступае Францыі. Але яна па плошчы і колькасці насельніцтва ўступае Расіі.

Курс на русіфікацыю Беларусі і Украіны, які праводзіўся царскім урадам адкрыта, прынёс шмат шкоды для беларусаў і ўкраінцаў.

Парадаксальна, але факт: самыя блізкія па крыві да рускага народа беларусы і украінцы ў царскай Расіі былі пастаўлены ў самыя цяжкія ўмовы. Міністр асветы Расіі XIX ст. (а фактычна міністр зацямнення Расіі) Талстой падзяліў народы Расіі на некалькі катэгорый. Эстонцы, латышы і іншыя некаторыя народы былі аднесены да недастаткова абруселых народаў, і ў эстонскіх і латышскіх школах у пачатковых класах навучанне вялося на эстонскай і латышскай мовах. Беларусы ж і ўкраінцы былі аднесены да катэгорыі народаў, якія дастаткова абруселі. І ў школах Украіны і Беларусі заняткі вяліся ў малодшых класах толькі на рускай мове...

Р. РОДЧАНКА.

УРОК ЧАЦВЁРТЫ

МОВА

УРОКІ РОДНАГА СЛОВА

ФАНЕТЫЧНАЯ РАЗМІНКА

1. Прачытайце і запомніце скорагаворкі. Прагаварыце хутка па тры разы.

Панкратава карта ў Карпа, Карпава карта ў Панкрата. Ішоў Ходша па шашы і нёс кашу ў кашы.

2. Прачытайце словы, захоўваючы правілы вымаўлення галосных і зычных гукаў.

Даруйце
прабачце
выбачайце
будзьце
прывітайце
віншуйце
дазвольце
добрага
лепшага
шчаслівага
хуткага
шчырага
паважанага
удзячнага

3. Прачытайце верш Петруся Броўкі, растлумачце правілы вымаўлення вылучаных слоў.

КАЛІ ЛАСКА!

У любімай мове, роднай, наскай,
Ах, якія словы: «Калі ласка!..»
Як **звіняць** яны **сардэчнаю** струною,
Праз усё жыццё ідуць са мною.
Трапіць **госць** у будзень, а ці ў **свята**:
— Калі ласка, калі ласка ў хату!
Не паспелі сесці пры **сустрэчы**,
Як патэльня **засквірчэла** ў печы,
Ды і **чарка** блісНула **дарэчы**,
Бульба, смажаніна і каўбаска,
Пакаштуйце, **людцы**, калі ласка!
Хлопец кажа **дарагой дзяўчыне**:
— Калі ласка! Будзеш **гаспадыняй!**..
Эх, жыццё збудуем мы прыгожа,
Ўсе з табой **нягоды** пераможам.
Гром грыміць. З нябёсамі размова:
— Калі ласка, **цёплы** дождж вясновы!
І не вельмі буйны і не **рэдкі**—
На сады, на **пушчы**, на палеткі,
На **грыбы**, на ягады, на кветкі...
— Калі ласка! — наш зварот бясконцы.
Мы гаворым ранішняму сонцу:
— Калі ласка, сонца, **выйдзі** з хмары,
Радасцю аблашчы нашы твары.
Ты ўзнімі з сабою нашы мары!
— Калі ласка!.. — **нашай** роднай мовы
Шчырыя і ветлівыя словы.

ПАЎТАРЭННЕ ВЫВУЧАНАГА

1. Назавіце вядомыя Вам словы ветлівасці і выкарыстайце іх пры такіх сітуацыях:

* Сустрэліся двое добра знаёмых людзей.

*Вы развітваецеся з сябрам каля парога яго хаты.

*Што гавораць, што зычаць блізкаму чалавеку, які едзе ў далёкую дарогу.

*Папрасіце аркуш паперы напісаць рапарт.

*Скажыце словы ўдзячнасці за паслугу.

*Павіншуйце сябра з днём прыняцця прысягі (днём нараджэння).

*Вы зайшлі ў хату, гаспадары якой абедаюць. Што трэба сказаць?

*Папрасіце прабачэння за прычыненую непрыемнасць.

*Падзякуйце дзіцяці за паслугу.

*Папрасіце прабачэння за магчымыя недахопы ў выкананай рабоце.

2. а) Спішыце тэкст, растлумачце правапіс **у, ў.**

Пад поўдзень рота заняла боем рад траншэй на ўскрайку лесу. Уся зямля тут усыпана безліччу варонак, і ў ямках, і проста ў траве валялася шмат металу. Увесь час білі варожыя гарматы. Байцы пачалі хутка акопвацца. Хоць Юра **ведаў**, што тут будуць стаяць нядоўга, таксама **выкапаў сабе акопчык. Упершыню ён свядома адчуў**, як многа **неражыў** і **перааддолеў** за некалькі гадзін свайго першага ў жыцці бою.

б) Пастаўце вылучаныя дзеясловы ў такой граматычнай форме, каб **у** чаргавалася з **л.**

ТЛУМАЧЭННЕ НОВАЙ ТЭМЫ: ЗАЦВЯРДЗЕЛЫЯ ЗЫЧНЫЯ ГУКІ. ПРАВАПІС ГАЛОСНЫХ ПАСЛЯ ЗАЦВЯРДЗЕЛЫХ ЗЫЧНЫХ

У беларускай мове гукі **ж (дж), ш, ч, р, ц** ніколі мяккімі не бываюць і таму гэтыя зычныя называюцца зацвярдзелымі.

Пасля **ж (дж), ш, ч, р, ц**— пішуцца галосныя **а, о, у, э, ы**, напрыклад: **жыць, жоўты, хаджэнне, шэсць, шырокі, чэсць, чатыры, арабіна, бяроза, цэлы, пазіцыя.**

У адрозненне ад расійскай у беларускай мове ёсць мяккі гук **ц**, які перадаецца на пісьме літарай **ц**. Параўнайце словы, напісаныя па-беларуску і па-расійску: **пацеха—потеха, у пяхоце—в пехоте, цішыня—тишина, цёплы — теплый, камандаваць — командовать.**

ЗАМАЦАВАННЕ НОВАЙ ТЭМЫ

1. Прачытайце сказы, растлумачце напісанне арфаграм з зацвярдзелымі зычнымі.

На вышыні ўсё было падрыхтавана, каб размясціць камандны пункт. «Трэба трымацца», — задуменна, нешта тоячы сваё, трывожнае, як бы пераконваючы сябе, прагаварыў лейтэнант. З вышыні ён глядзеў на пагоркі, у асмужаную далячынь.

Былі сярод нас авіятары, артылерысты, маракі, агульнавайсковыя камандзіры, нават ваенныя ўрачы.

2. Спішыце словы, растлумачце напісанне галосных літар пасля **ц**. З выдзеленымі словамі складзіце сказы.

Станцыя, цырк, цэлы, цыркуль, **дысцыпліна, цыстэрна,** рэпетыцыя, **цэнтральны**, канцылярыя, цыбуля, **працэнт,** пацыент, **дыстанцыя.**

3. Змяніце дзеясловы, як паказвае ўзор. Запішыце.

Берагчы кнігі — **беражы** кнігі, паказаць прыклад — ... напісаць пісьмо — ... перавязаць рану — ... рашыць задачу — ..., сказаць праўду — ....

УЗБАГАЧЭННЕ СЛОЎНІКАВАГА ЗАПАСУ І РАЗВІЦЦЁ МОВЫ

Чалавек.

Галава, нос, губы, зубы, язык, шчокі, вушы, вусы, барада, валасы, шыя, рука, нага, пальцы, ногці, кулак, локаць, калена, жывот, спіна, грудзі (толькі ў множным ліку), плечы, сэрца. Нагадаем і адметныя беларускія назвы частак цела: лицо — твар, фигура—стан, глаза— вочы (вока), ресницы—вейкі, виски—скроні.

Знешні выгляд.

Высокі, нізкі, сярэдняга росту, стройны, худы, хударлявы, тоўсты, даўтаногі, гарбаты, згорблены, спартыўнага складу.

Вочы.

Колер (цвет): сінія, блакітныя (голубые), шэрыя, карыя, чорныя, выцвілыя.

Паводле формы: вялікія, малыя, невялікія, круглыя, вырачаныя (вытаращенные).

Паводле выразу: добрыя, ясныя, закаханыя, ласкавыя, пільныя, разумныя, рашучыя, смелыя, хітрыя, строгія, суровыя.

Дзеянне і стан чалавека.

Чалавек ідзе, едзе, бяжыць, **спатыкаецца, стараецца, купаецца, мыецца, служыць,** страляе, мерае, рапартуе, дакладвае, **звальняецца, вучыцца,** запамінае, думае, спіць, ляжыць, сядзіць, стаіць, **смяецца, знаходзіцца,** танцуе, спявае, іграе, думае, піша, крычыць, капае, плача, пасылае.

Запомніце беларуска - расійскія адпаведнікі:

працуе — работает; робіць —делает; пытае—спрашивает; **адказвае**—отвечает; памятае — помнит; **хвалюецца** — волнуется; **сварыцца** — ругается; марыць—мечтает; фарбуе — красит; прасуе—утюжит; есць — кушает; будуе — строит; **памыляецца** — ошибается; чуе — слышит; захоўвае — сохраняет; вартуе—охраняет.

ЗАМАЦАВАННЕ

1. Вы прачыталі больш за сто слоў. Прааналізуйце і скажыце, якія з іх Вы ўжо ведаеце і якія Вам неабходна запомніць.

2. Новые для Вас словы запішыце і складзіце з імі сказы.

3. Выдзеленыя дзеясловы (глаголы) спалучыце са словам **ты**, запішыце і прачытайце, напрыклад: ідзе—ты ідзеш, спатыкаецца — ты спатыкаешся.

4. Апішыце знешні выгляд свайго знаёмага (сябра, сяброўкі, суседа, суседкі, сына, дачкі).

5. Выкарыстайце наступныя выразы ў дыялогу або для паведамлення.

*Ён высокага росту (высокі).

*Яна невысокая (невысокага росту, маленькая)

*У Вас які рост?

*Вы сёння цудоўна выглядаеце.

*У яго інтэлігентны выгляд.

*Як Вы сябе адчуваеце?

*Вы служыце на старым месцы?

*Дзе Вы зараз служыце?

*Апішыце знешні выгляд Вашага камандзіра.

*Мне вельмі падабаецца яго характар.

*Яму цяжка будзе жыць з такім характарам.

*Якая ў яго адукацыя?

*Ён мае вышэйшую адукацыю.

Урокі вядзе
В. РАМАНЦЭВІЧ.

На героической нашей земле, вдосталь политой народной кровью в годы лихолетья, много трогающих за душу памятников. Пусть не обманет нас их скромное подчас обличье: не в блеске дело — в смысле.

Земные были о настоящих патриотах Беларуси, ставшие легендами, — неразменный наш капитал.

Из этого ряда, несомненно, и памятник семье батьки Миная — партизанского вожака М. Ф. Шмырева.

ПАТРИОТЫ ТВОИ, БЕЛАРУСЬ!

СКАЗ ОБ ОТЦОВСКОМ СЕРДЦЕ

Четверых его детей, мал мала меньше (Маше было три года...), фашисты захватили в заложники. Изощренная логика нелюдей имела вполне практическую цель. Выполнит Минай Филиппович требование оккупантов, сдастся в плен — и тогда родным его кровинкам «милостиво» сохранят жизнь...

Только фашисты могли додуматься до такого торга вокруг детских сердец, их варварству не было равных.

Старшей дочери батьки Миная, Лизе (ей было 14 лет), удалось тайно переправить ему записку. Просила не доверять извергам: уничтожат всех — и отца, и семью... А ему нужно продолжать борьбу с врагами — так решила дочь патриота.

Ни в чем не повинные жертвы — и эту цену заплатили мы за победу над фашизмом. Четверо расстрелянных детей Миная Шмырева застыли в бронзе: напоминанием живущим, приговором войне.

А батьке Минаю осталась неизбывная боль от трагедии да последняя воля, выраженная детским почерком. С ними и жил, боевого поста не покинул до самого конца Отечественной.

По закону высшей справедливости М. Ф. Шмырев стал в 1969 году Героем Советского Союза.

Я знал этого земного, трудолюбивого и авторитетного среди земляков человека. Судьба его не баловала, научив почитать труд первейшей обязанностью.

Родился Минай Филиппович более ста лет назад, в 1891 году, в озерном крае: Пунище — есть такая весочка рядом с Витебском. На многое раскрыла ему глаза солдатчина в царской армии, первая мировая война. И после революции М. Шмырев сделал свой выбор осознанно. Стал красноармейцем, а потом и создателем первого на Витебщине 20-х годов партизанского отряда, противостоящего разгулу бандитизма.

Он верил в свободную жизнь на родной земле и служил ей честно. После гражданской — на мирном трудовом фронте: председатель колхоза, директор картонной фабрики...

Фашисты на земле белорусской с первых же дней почувствовали себя незваными гостями. И одним из тех, кто возглавил на Витебщине народных мстителей, был батька Минай.

На левобережье Западной Двины партизаны обжились основательно. Фашисты буквально боялись туда нос сунуть. Отряд Шмырева вместе с соседями не давал врагу покоя: штурмовал гарнизоны и опорные пункты, взрывал воинские склады и эшелоны, дерзко пустил «красного петуха» на нефтебазе. Местное население было надежно ограждено от действий карателей.

Неустрашимость минаевцев, всегда знавших, за что проливают кровь, усиливалась чувством праведной мести. Трагедия семьи признанного их вожака стучала в сердца.

Война пощадила не всех отважных... М. Ф. Шмырев, чьи несомненные заслуги перед Отчизной помогли приблизить День Победы, до скончания лет остался верен фронтовому братству. Уже после войны, в одну из очередных наших встреч на Витебщине, признался, помолчав:

— Забыть своих боевых друзей не смогу. Чудесные, на подбор были люди.

Журналистские пути - дороги помогли мне узнать и оценить корневую силу и доброту народного характера Миная Филипповича, его ненавязчивое мужество в жизни. Труженик он был истинный. Перенес сложную операцию (говорил через силу), а все одно нагружал себя, не отказывал в беседе. Становилось невмоготу — прибегал к карандашу и бумаге, удивляя меня лаконичными, ясными суждениями.

О той трагедии при Минае Филипповиче старались не упоминать: щадили человека... Была пьеса «Заложники», но в Витебске ее не ставили. Память о детях, которых забрала жестокая война, сам батька Минай хранил глубоко в сердце. Как свою, ее почитала и новая его семья.

Характеру М. Ф. Шмырева как нельзя лучше подходило приволье родных просторов под распахнутым небом. Не забыть наши неторопливые беседы на берегу Западной Двины. Возглавляя одно время, уже на пенсии, Союз охотников и рыболовов Витебщины, Минай Филиппович искренне любил эту скромную должность. Да и на морском побережье (встречались на отдыхе) он казался своим человеком, обретшим счастье вдумчивого покоя.

Это был верный сын своего поколения, сдавший экзамен на звание патриота без единой фальшивой ноты.

Е. САДОВСКИЙ.



Библиотекарь погранотряда Мария Павловна Добронравова с молодыми пограничниками.

Фото А. КОМОЛОВА.

ИЗ телетайпного ЗАЛА
СОБЫТИЯ ФАКТЫ

● ООН. Совет Безопасности ООН принял решение об учреждении международного трибунала для судебного преследования лиц, ответственных за серьезные нарушения международного гуманитарного права, совершенные на территории бывшей Югославии с начала 1991 года. Резолюция по этому вопросу была принята единогласно на состоявшемся здесь официальном заседании Совета.

● БЕЛГРАД. В Боснии и Герцеговине появились признаки снижения остроты межнационального конфликта. Так возобновилась доставка гуманитарной помощи самолетами на Сараевский аэродром. Мусульманская сторона заявила об отмене своего бойкота на ее получение после пропуска сербской общиной колонны машин в окруженный мусульманский городок Жепа.

● ВАШИНГТОН. Президент США Билл Клинтон обнародовал план администрации по стимулированию научно-технических разработок и ускорению их внедрения в производство. В заявлении главы Белого дома особо подчеркивается необходимость переориентации оборонного комплекса Соединенных Штатов на выпуск продукции мирного назначения.

● ТЕЛЬ-АВИВ. Государственный секретарь США Уоррен Кристофер прибыл в Израиль — последний этап его ближневосточного турне. В аэропорту имени Бен-Гуриона У. Кристофер подчеркнул намерение администрации президента Клинтона способствовать скорейшему возобновлению двусторонних мирных переговоров между Израилем и арабами.

● БУЭНОС-АЙРЕС. 10 жителей пригорода аргентинской столицы — Мунро — скончались и около 20 человек в тяжелом состоянии доставлены в местные больницы в результате сильного отравления сухим вином, в котором врачи обнаружили высокое содержание метилового спирта. Полицией начато расследование, в ходе которого рассматриваются две основные версии: подлог в интересах коммерческой выгоды и преднамеренный саботаж с целью дискредитации производителя.

ИТАР — ТАСС.

Спорт

● ТОКИО. Бог любит троицу. Невольно эта поговорка вспоминается после того, как ветеран бега на самую длинную дистанцию из Эфиопии Абебе Меконнен в третий раз выиграл токийский международный марафон с результатом 2 часа 12 минут. Ранее удача на токийской трассе протяженностью 42,195 км приходила к нему в 1988 и 1991 годах.

Точно рассчитав свои силы, эфиопский спортсмен на 37-м километре убежал от лидирующей группы из шести бегунов и великолепно финишировал — отрыв от ближайшего соперника австралийца Стива Монегетти, которому многие прочили победу, составил 36 секунд.

● БОНН. Новозеландец Дэньон Лодер установил новый мировой рекорд для «короткой воды» на дистанции 200 метров баттерфляем — 1 минута 54,21 сек. Россиянин Денис Панкратов, финишировавший в этом заплыве вторым, показал время — 1 мин. 54,46 сек. — новый рекорд Европы. Еще один европейский рекорд для 25-метровых бассейнов установил Владимир Сельков, проплыв на спине 100 метров за 53,02 секунды.

● ГОМЕЛЬ. Не иначе, как каприз, расценили болельщики и организаторы неофициального зимнего первенства области по футболу действия главного тренера команды «Гомсельмаш» Владимира Астратенко. Он порекомендовал своим подопечным не выходить на поле в финальной игре с речицким «Ведричем». Мотивировка спортивного наставника стала уже банальной: задержка выплаты заработной платы футболистам. И хотя в областном спорткомитете утверждают, что это не так, диву даешься, как быстро забастовочный вирус поразил все слои нашего общества. Вот уже и футболисты забастовали...

ИТАР—ТАСС,
Белинформ.

Закон о приватизации государственного имущества, принятый белорусским парламентом на последней сессии, — еще один шаг к решению многочисленных проблем в переходный период. Но как сделать, чтобы механизмы, предусмотренные им, сразу заработали, муниципальная собственность не разошлась по принципу «кумовства», а приватизированные населением помещения и постройки служили на благо граждан республики.

ОБВАЛЬНОЙ ПРИВАТИЗАЦИИ НЕ БУДЕТ

Пробным шагом в осуществлении данной задачи станет первый в республике стартовый аукцион - конкурс по реализации государственного имущества, который состоится 27 февраля 1993 года в Молодечно. Этому событию и была посвящена пресс - конференция в Комитете по управлению государственным имуществом при Совете Министров.

Комментируя эксперимент, заместитель председателя комитета Александр Ажгирей заявил: массовой, обвальной приватизации не будет, главное в белорусской системе приватизационных процессов — соблюсти интересы всего населения.

— Возможно, получится не все гладко, ведь опыта проведения подобных аукционов у нас нет, —сказал А. Ажгирей. — Тем не менее мы уверены, что начинание это крайне необходимо. Сегодня в республике на 78 миллиардов рублей объектов незавершенного строительства. Если учесть инфляцию, то замороженные стройки приносят государству огромнейший убыток. Но бюджет государственных структур, начавших когда-то строительство, сегодня истощен, и исправить положение могут только богатые люди, малые и совместные предприятия, сумевшие удержаться на плаву и заработать большие деньги. Несомненно, что продажа с аукциона права на завершение строительства этим людям — единственный выход из сложившегося положения. К тому же, обязательным условием для них остается сохранение профиля начатого строительства. Так что объекты соцкультбыта, другие необходимые структуры, планируемые ранее, не превратятся в коммерческие лавки и офисы для состоятельных фирм.

Организация и проведение аукциона поручены западной фирме недвижимости. А среди выставляемых на торги несколько десятков лотов магазинов, парикмахерская, права на строительство объектов торговли и быта, зданий для офисов и организации производства на аренду служебных помещений, размещение торговых киосков и даже внеочередную установку телефонов. Проведение его в Молодечно — не случайно. В городе много предприятий бывшего союзного и республиканского подчинения, которым в последнее время пришлось сократить штат сотрудников. И введение в строй новых объектов, по мнению городских властей, даст возможность трудоустроить значительное число горожан.

А. ЛЮШКЕВИЧ.

ДЕЛОВОЙ ХВАТКИ ЕЩЕ МАЛО

В колхозе-агрофирме «Беларусь» Ивацевичского района успешно освоили производство чая из трав. Пользуется он большим спросом и приносит ощутимую прибыль. К сожалению, этого пока не скажешь о продукции животноводства. И здесь вины селян нет. Попробуй ее получить при существующих ценах на технику и оборудование, да при нехватке кормов...

Вот и приходится крестьянам изощряться в поисках доходов, чтобы как-то выжить в эти времена. Потому чай — не единственная продукция, освоенная здесь в последнее время. Колхоз-агрофирма торгует специями, сувенирами и кофе, наконец, минеральной водой из собственной артезианской скважины. Недавно здесь вырастили 20 килограммов коконов экзотического для белорусской деревни тутового шелкопряда и открыли брокерскую контору. Но даже при такой завидной хватке здешних земледельцев говорить о процветании хозяйства еще рано. Колхоз обязан возвратить 70 миллионов кредита, а на счету пока имеет меньше миллиона. Надежда, что, как это у нас практиковалось многие годы, долги хозяйству спишут.

Белинформ.

НАША СПРАВКА

ОТСРОЧКА

Моя проблема состоит в следующем. Отец мой—пенсионер, мать достигает пенсионного возраста летом нынешнего года, а брат в возрасте 25 лет — инвалид с детства. Не имею ли я права на досрочное увольнение с военной службы?

Рядовой
С. ТАРАКАНОВ.

Согласно ст. 15 Закона Республики Беларусь «О всеобщей воинской обязанности и военной службе», отсрочка от призыва на срочную военную службу (или досрочное увольнение с нее) по семейному положению предоставляется лицам, имеющим, в частности:

— нетрудоспособных отца и мать или одиноких нетрудоспособных отца или мать;

— одинокую трудоспособную мать (отца), которая (который) имеет двух или более детей в возрасте до 16 лет и не имеет других трудоспособных детей;

— одного или более родных братьев и сестер в возрасте до 16 лет либо старше 16 лет, но при условии, что они являются учащимися средних общеобразовательных школ, профтехнических и средних специальных учебных заведений или инвалидами I или II группы, при отсутствии других лиц, которые могли бы взять их на содержание.

Нетрудоспособными родителями считаются:

отец старше 60 лет и мать старше 55 лет.

После выхода матери автора письма на пенсию может возникнуть и право солдата на досрочное увольнение. При условии, если родной брат является инвалидом I или II группы, а родители не имеют других трудоспособных лиц, обязанных в соответствии с действующим законодательством содержать их независимо от того, проживают они вместе с ними или отдельно.

БЕСПЛАТНЫЙ ПРОЕЗД

Я постоянно проживаю в городе Бобруйске. Мне исполнилось 60 лет, подполковник в отставке. В Законе «О ветеранах» прочитал, что ветераны имеют право на бесплатный проезд в своем городе и в пределах своего района. Но в автобусе пригородного сообщения мне сказали, что надо приобретать билет. Правильно ли это?

И. САРЫЧЕВ.
г. Бобруйск.

Да, правильно. В соответствии с Законом «О ветеранах» и постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 23 сентября 1992 г. ветеранам, достигшим: мужчины—60 лет, женщины—55 лет, предоставлено право бесплатного проезда на всех видах городского пассажирского транспорта (кроме такси) независимо от места жительства. В пределах же своего (сельского) района право бесплатного проезда предусмотрено только для ветеранов, проживающих в городах районного подчинения, а также в городских и рабочих поселках. Ветераны, проживающие в городах областного подчинения, при поездках в автобусах пригородного сообщения должны приобретать билеты на общих основаниях.

К городам областного подчинения относятся: в Брестской области — это Брест, Барановичи, Кобрин, Лунинец,. Пинск; в Витебской — Витебск, Лепель, Новополоцк, Орша, Полоцк; в Гродненской — Гродно, Волковыск, Лида, Новогрудок, Слоним; в Гомельской—Гомель, Добруш, Жлобин, Калинковичи, Мозырь, Речица, Рогачев, Светлогорск; в Минской — Борисов, Вилейка, Дзержинск, Жодино, Молодечно, Слуцк, Солигорск; в Могилевской—Могилев, Бобруйск, Кричев, Осиповичи.

Инвалиды и участники Отечественной войны пользуются правом бесплатного проезда и в автобусах пригородных маршрутов (до 50 километров), а также на электричке, поездах пригородного сообщения.

ПРИЕМ НА РАБОТУ

В настоящее время действует Кодекс законов о труде (КЗоТ) Республики Беларусь, утвержденный Законом Республики Беларусь от 23 июня 1972 года, с изменениями и дополнениями, внесенными Верховным Советом Республики Беларусь по состоянию на 15 декабря 1992 года. По просьбе читателей начинаем публиковать некоторые его положения.

Основанием для поступления на работу является трудовой договор, который заключается между работником и нанимателем (предприятием, учреждением, кооперативом). Запрещается дискриминация (отказ) при приеме на работу в зависимости от национальности, пола, расы, языка, религиозных или политических воззрений, участия или неучастия в профсоюзах, а также недостатков физического или психического характера, не препятствующих выполнению соответствующих трудовых обязанностей (ст. 6—1 КЗоТ). Запрещается отказывать женщинам в заключении трудового договора и снижать им зарплату по мотивам, связанным с беременностью или наличием детей в возрасте до трех лет, а одиноким матерям—с наличием ребенка в возрасте до 14 лет (ребенка - инвалида до 16 лет). Отказ в приеме на работу в таких случаях может быть обжалован в суде (ст. 170 КЗоТ). Не допускается заключение трудового договора с лицами моложе 16 лет. Но с письменного согласия одного из родителей трудовой договор может быть заключен и с подростком, достигшим 14 лет (ст. 173 Кодекса).

Трудовой договор заключается, как правило, на неопределенный срок, но может быть оговорен и каким-то определенным сроком или же временем выполнения определенной работы.

Прием на работу по заявлению работника должен быть оформлен приказом (распоряжением) нанимателя. Приказ объявляется работнику под расписку (ст. 18 КЗоТ). Такой порядок должен обеспечить работнику проверку правильности оформления заключенного договора.

Особый порядок приема на работу и сохранения трудовых отношений предусмотрен для работников, достигших пенсионного возраста (мужчины — 60 лет, женщины—55 лет) и имеющих право на полную пенсию. С ними наниматель может:

1. Сохранить трудовые отношения на неопределенный срок (по достижении указанного возраста);

2. Заключить срочный трудовой договор (до двух лет) с последующим его продлением или перезаключением в том же порядке;

3. Расторгнуть трудовой договор, если с таким работником не заключен срочный трудовой договор или же заключенный на определенный срок (до двух лет) кончился (ст. ст. 18—1, 33 — 1^1 Кодекса).

При приеме на работу требуется предъявить трудовую книжку, военный билет, паспорт, а в необходимых случаях диплом.

При заключении трудового договора может быть обусловлено назначение испытательного срока до шести месяцев, что должно быть оговорено в приказе о приеме на работу (ст. ст. 21—22 КЗоТ).

Законом предусмотрено ограничение совместной службы близких родственников, если их служба связана с непосредственной подчиненностью или подконтрольностью одного из них другому (ст. 20).

М. ТОКАРЕВ.



Владимир Журко

ПОСЛЕДНИЙ БОЙ ГЛАДИАТОРА

(Продолжение. Начало в № 28, 29, 31 и 33).

— Не забывайте, что это — опытный образец. От его характеристик очень многое зависит. По результатам нашей разработки военные будут делать выводы о целесообразности развития данного направления техники. Поэтому, Артур Петрович, я считаю, что у нас нет оснований принять ваше предложение, а у вас — настаивать на нем. Даже если заказчик согласится, я категорически против!

— Ого! — гаркнул Храпов.

Лицкевич удовлетворенно хлопнул себя по коленям:

— Теперь и ты, Львович, загокал!

Храпов, злобно глядя на меня, с угрожающим видом встал из-за стола.

— Да кто ты такой?! Против коллектива идешь!

Я тоже встал.

— Сядьте оба! — поспешно распорядился Ованесов.

Храпов, только и ждавший этой команды, послушно упал на стул. Я, продолжая стоять, обратился к начальнику КБ:

— Как руководитель ОКР, я требую выйти на защиту технического проекта с заданной величиной погрешности дешифрирования и не более. И в затеянной вами авантюре участвовать не собираюсь.

Ованесов, приподнявшись на локтях, проговорил:

— Тогда обойдемся без тебя.

— Артачится еще. Писака несчастный! — дублируя начальника, прошипел Храпов.

Я шагнул к двери. На пороге приостановился и предупредил:

— Не обойдетесь.

Через полчаса Лицкевич распекал меня:

— Ну чего ты разошелся? Ованесов после твоего ухода сказал, что никто не помешает тебе изложить свое мнение на защите проекта. Чудак!

— Ты Артура Петровича хорошо знаешь? — перебил я начальника сектора.

— Во всяком случае, не хуже тебя, — хмыкнул Лицкевич.

— Тогда должен понимать, что, если Ованесова не поставить на место, нас с тобой на защите не будет. Он добьется этого — срочная командировка или что-нибудь подобное.

— Ты полагаешь? — задумался Николай Фомич. — А, впрочем, это его почерк. Но помочь тебе ничем не могу: бессмысленно противостоять Ованесову. Прокопчик с Долгопятом, видишь, показывают ему фигу в кармане, а своим молчанием суют ее тебе прямо в лицо. Храпов, верный слуга Артура Петровича, старается вовсю — знает гад, где куснуть, а где лизнуть. За это и имеет: в течение полутора лет прошел славный путь от третьей категории до первой. В неофициальных замах Прокопчика оказался.

— Вот он-то с Ованесовым под молчанку остальных и прижмут летчиков на защите: заявят, что КБ не в состоянии спроектировать механизм коррекции. Что остается заказчику? Либо отказаться от разработки, на которую уже потрачены уйма времени и масса средств, либо принять ультиматум Ованесова. И ультиматум будет принят: заказчик сам кровно заинтересован в том, чтобы быстрее оснаститься нужной техникой и доложить об этом наверх.

— Да... — задумался Лицкевич. — Убийственная логика, но так оно и случится. Ты бессилен тут что-либо изменить, а я... Я ухожу в другое КБ.

Это сообщение не было для меня неожиданным, поскольку я знал, что Николай Фомич и начальник нашего научно - исследовательского отдела Тюрин не сработались.

— А тебе, Володя, — продолжал Лицкевич, — на прощание посоветую поменьше таранить Ованесова. Честное слово, он видит и ценит в тебе настоящего специалиста. Можешь жить, как у Христа за пазухой!..

Я же поступил по-другому — в тот же день связался с Москвой и сообщил представителям ВВС о всем происходящем. Этот разговор, видимо, был подслушан. Во всяком случае, о нем стало известно начальнику КБ. Тут же последовало распоряжение: руководители ОКР должны заблаговременно ставить его в известность о содержании своих междугородных разговоров.

Понимая, что начальник КБ от меня не отступится, я в качестве ответной меры взял его, что называется, на прицел двумя официальными служебными записками. Надо было видеть, с какой неохотой эти документы регистрировал наш делопроизводитель! А раболепствующий перед начальством Прокопчик в кулуарах принялся меня отчитывать за «нарушение этики производственного товарищества».

Зная, что наше противостояние с Ованесовым примет еще более жесткий характер, а на поражение я не имел морального права, пришлось обратиться к военному представительству на предприятии. Военные поначалу отнеслись к конфликту довольно спокойно: мол, чего загодя шум поднимать? Пришлось этим оптимистам нарисовать иную, более реальную, перспективу развития событий. Видя, что разговор вызвал у моих собеседников — подполковника Чамина и майора Ермака — глубокую задумчивость, но не побудил их к активным действиям, я положил на стол уже готовое письмо на имя министра обороны СССР Д. Устинова.

Это все и решило: военпреды тут же вмешались в конфликт. Полагаю, что не осталась в стороне и Москва. Как бы там ни было, на следующее утро меня срочно вызвал Ованесов. Едва я переступил порог кабинета, Артур Петрович поспешно сказал:

— Володя, я просил прикинуть, во что обернется отказ от механизма коррекции.

— Уже докладывал: геометрическая погрешность дешифрирования превзойдет заданную в семь-восемь раз.

— Прослушал, — виновато пробормотал начальник КБ и с какой-то неестественной радостью добавил: — Совсем другое дело! Конечно же, мы сохраним этот механизм!

Потом принялся горячо пожимать мне руку. Из-за огромного сейфа в углу кабинета на меня завистливо посматривал притихший Храпов.

Я напомнил Ованесову:

— В связи с этим недоразумением мною подготовлены две записки на ваше имя.

— Да, да, — уверенно сказал Ованесов, словно подтверждая, что я не ошибаюсь, что именно так обстоит дело.

— Я собирался воевать до победного конца. Но из-за того, что инцидент исчерпан и не желая оставлять каких-либо недомолвок между нами, я уничтожаю эти записки.

— Хорошо, — произнес Ованесов странным обесцвеченным голосом.

Думаю, что в его душе в тот момент боролись самые противоречивые чувства. Но это факт — впервые в жизни лауреат Государственной премии СССР, дважды орденоносец Ованесов изменил свою позицию.

Авторитет начальника нашего КБ был весьма высоким, что во многом объясняется историей развития советской военно-прикладной фотограмметрии и ситуацией, в которой она оказалась во второй половине 70-х годов.

Еще в первые месяцы Великой Отечественной войны наше командование вдруг выяснило, что армия не имеет надежного специализированного аэрофотоаппарата для ведения воздушной разведки. Тогда по личному указанию Сталина со сбитой «рамы» сняли немецкий аналог, по образу и подобию которого стали производить собственные.

К сожалению, былые ошибки не всегда нас чему-нибудь учат. После войны, особенно в конце 50-х — начале 60-х, в связи с известным увлечением ракетной техникой и наращиванием бронетанковых сил некоторые рода войск оказались вроде как не у дел. Не потому, разумеется, что они были лишними, а вследствие узости мышления и некомпетентности кабинетных стратегов, определявших тогда военную политику государства. И пошли под нож корабли и самолеты, эра которых, по мнению этих «мыслителей», канула в прошлое. В итоге оказалась в немилости и фотограмметрия.

А спохватились мы с изрядным отставанием — уже когда американцы разработали методику определения по космическим снимкам урожайности хлебных полей, стали с успехом применять спектрозональную съемку для слежения за советскими атомными подводными лодками и, наконец, приняли на вооружение крылатую ракету, система наведения которой была основана на использовании так называемой цифровой модели рельефа, открытой и запатентованной еще в 50-е годы. Вот тут и началось. Во всех штабах заладили одно: давай!

Но что могла «дать» промышленность без серьезных заделов в области научных исследований и опытно-конструкторских разработок?! Времени ни на то, ни на другое не было. И потому нередко слепо копировались зарубежные образцы фотограмметрической военной техники 20—30-летней давности, информация о которых публиковалась в открытой печати. Частенько делали именно так, как в свое время поступили с немецким АФА. В нашем КБ появлялся добытый где-то допотопный образец, который разбирали, производили деталировку и начинали выпускать. Разумеется, наша техника при этом выдавалась под соусом «первое советское», что вполне устраивало и руководство «Ориона», и тех, кто отчитывался за состояние оборонной мощи государства непосредственно перед Политбюро.

Начальник информационно-патентного отдела нашего предприятия не раз жаловалась мне: «Слава вокруг вашего КБ такая, что глаза слепит, а когда начинаешь анализировать разработки Ованесова насчет патентной чистоты (т. е. новизны и оригинальности технических решений. — **В. Ж.**) выясняется, что за границей давно это известно, да настолько, что многое уже забыто. Так о чем, спрашивается, шуметь, о каких достижениях?!» Действительно, лучше было бы промолчать, а если поднимать шумиху, то по другому поводу и в ином разрезе: почему отстали? Такое, однако, было не принято.

(Продолжение следует).

● НА ВАШУ КНИЖНУЮ ПОЛКУ

ВЗРЫВНАЯ ВОЛНА ПАМЯТИ

РОМАН СТАНИСЛАВА ГАГАРИНА «МЯСНОЙ БОР» — СУРОВАЯ ПРАВДА О ВОЙНЕ

Те, святые, беспробудно
спят,
Смертно утомленные
войною,
Положив под голову
приклад,
Под пробитой пулею луною.

Бытует мнение, что по-настоящему о войне могут рассказать лишь непосредственные ее участники. Безусловно, фронтовики знают войну изнутри, они прошли через нее точно так же, как и она прошла через них. Однако очевидно и другое — эта тема бездонна, неисчерпаема, каждый талантливый писатель может открыть в ней что-то новое, выразить художественными средствами доселе не сказанное. Пройдут десятилетия, века, но и тогда люди будущего станут с содроганием читать эту суровую и страшную правду...

До сих пор в истории войны есть целые неисследованные пласты, многочисленные тайны, к которым «сильные мира сего» бдительно не допускали ни историков, ни литераторов. И каким же надо было обладать мужеством и долготерпением писателю Станиславу Гагарину, чтобы в течение одиннадцати (!) лет, преодолевая всевозможные препоны и рогатки, скрупулезно изучать документы, собирать свидетельства очевидцев, докапываться до истины и написать затем роман в трех книгах «Мясной Бор»! Это фундаментальное художественное произведение, выпущенное недавно Воениздатом, посвящено одной из малоизвестных страниц Великой Отечественной войны — попытке наших войск, в том числе 2-й Ударной армии, прорвать блокаду Ленинграда в начале 1942 года. Автор дает широкую и насыщенную панораму трагических событий той поры, убедительно показывает героизм советских воинов и просчеты военно - политического руководства страны, приведшие к провалу операции. Среди действующих лиц романа — И. Сталин, К. Ворошилов, К. Мерецков, другие военачальники, командиры и рядовые бойцы.

«Мясной Бор» — очень достоверная книга. На ее 607 страницах — анализ исторических документов, свидетельства многих маршалов, генералов, офицеров, солдат — участников операции. В картотеке Станислава Семеновича — более 700 человек, имеющих непосредственное отношение к событиям полувековой давности. Писатель встречался не только с ветеранами, но и с вдовами, детьми, внуками фронтовиков, подолгу работал в архивах — отечественных и зарубежных, воссоздавая общую обстановку давних дней и конкретные эпизоды, чтобы читатели смогли понять, по чьей вине десятки тысяч красноармейцев и их командиров погибли в окружении, в непроходимых болотах Волховщины.

Станислав Гагарин самоотверженно трудился над этим произведением еще в то время, когда обо всем, что связано со 2-й Ударной армией и ее командующим генералом Власовым, даже упоминалось с опаской. Почему?

Причин было много. Назову лишь две, пожалуй, самые главные.

Во-первых, в сталинские, хрущевские и брежневские годы показ наших неудач в Великой Отечественной войне (а они, увы, были) «верхами» не одобрялся: они-де «бросали тень...» А во-вторых, наметившаяся в конце 70-х годов линия на неосталинизацию общества явно не способствовала высвечиванию «отдельных ошибок» (а на деле — преступлений!) Сталина и его ближайшего окружения — Молотова, Ворошилова и других.

Видите, какое удобное было объяснение: «Не способствовала...» Но были люди (прежде всего — ветераны Великой Отечественной), которые знали истину, боролись за то, чтобы правду узнали все.

Станислав Гагарин дает возможность читателям «побывать» не только на наших огневых позициях, в Ставке ГКО, но и в стане врага. Многие страницы книги посвящены Гитлеру и его генералам, а также рядовым «винтикам» фашистской военной машины. Причем писатель показал врага таким, каким он был на самом деле, — хитрым, умным и воинственным. Станислав Семенович не пошел по легкому и проторенному пути, не стал бездумно шельмовать противника задним числом (к сожалению, многие писатели поддаются теперь этому соблазну и начинают поучать в своих книгах полководцев).

«Зачем это надо делать? — возмутился в недавнем разговоре со мной автор «Мясного Бора». — Ведь невольно напрашивается вопрос: если враг был настолько бесталанным, то чего же мы с ним так долго возились? Я убежден: показ высокого профессионализма врагов нисколько не умаляет значения подвигов наших воинов в Великой Отечественной. Наоборот, возвышает их!»

Несомненно, с большим интересом воспримут читатели не только описания боевых действий. Станислав Гагарин всесторонне раскрывает ту неблаговидную роль, которую сыграл «великий полководец» в трагической судьбе 2-й Ударной армии. Создавая портрет Сталина на фоне событий 1942 года, писатель стремился следовать только исторической действительности.

Многие страницы романа — суровая окопная правда. Автор с уважением рассказывает о главных тружениках войны — младших командирах и бойцах. Но буквально мороз идет по коже, когда читаешь такие строки:

«Прошло четверо суток, вышли к кострам, они горели только днем, за огонь в ночное время расстреливали на месте. Очумевшие красноармейцы шли на костры, протягивали руки к огню и падали, ничего уже не ощущая в пламени. Загоралась одежда, но усталость была сродни наркозу, когда осознания происходящего не возникало. Никонов видел, как боец с обгоревшими кистями рук в истлевших от пламени валенках — из них торчали обугленные пальцы, с перекошенным в бессмысленной гримасе лицом зачерпывал остатками ладоней снег и бросал его зачем-то на огонь...»

Еще и еще раз вчитайтесь в эти строчки. В них — не нагромождение ужасов, не надуманный натурализм для усиления воздействия на читателей, а безжалостная действительность того времени.

В романе — и короткая фронтовая биография честного и храброго молодого офицера Олега Кружилина, взорвавшего в конце концов себя и окружающих его фашистов гранатой, и примеры завидного самообладания комполка Соболя, буквально не вылезавшего с переднего края, и нерасплесканная чистота чувств медсестры Марьяны Караваевой, и зловещая деятельность следователя Шварцмана, ищущего врагов среди своих...

Пересказать всю книгу «Мясной Бор» невозможно, да и не надо. Ее нужно читать. Многоплановое художественное произведение Станислава Гагарина предельно достоверно и по праву займет место в ряду лучших романов о Великой Отечественной войне.

Полковник запаса
Ю. КИРИЛЛОВ.



АНСАМБЛЬ ВОЙСК ПВО «РОВЕСНИК» ХОРОШО ЗНАКОМ НЕ ТОЛЬКО ВОЕННОМУ ЗРИТЕЛЮ. САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ АРТИСТЫ ПОЛЬЗУЮТСЯ ЗАСЛУЖЕННОЙ СЛАВОЙ И ЗА ПРЕДЕЛАМИ МИНСКОГО ГАРНИЗОНА. ИХ ЧАСТО МОЖНО ВИДЕТЬ В РАБОЧИХ КОЛЛЕКТИВАХ, НА СТРОЙКАХ. И ВСЮДУ — УСПЕХ!

НА СНИМКЕ: УЧАСТНИКИ ЭСТРАДНОГО АНСАМБЛЯ «РОВЕСНИК» Э. АХМЕДОВ (ГИТАРА) И Л. ВАЛЬКО (САКСОФОН) ВО ВРЕМЯ РЕПЕТИЦИИ.

Фото М. ХАМЦА.

ПРИНИМАЛ ЛИ КУРЛОВИЧ АНАБОЛИКИ?

«Так вышло, что лишь перед вылетом в Барселону я узнал: пробы на допинг у Курловича дали положительный результат», — заявил в своем интервью газете «Советский спорт» от 16 февраля нынешнего года Василий Алексеев, возглавлявший тогда сборную СНГ по тяжелой атлетике.

Это известие вызвало большой резонанс у общественности Беларуси, для которой двукратный олимпийский чемпион Александр Курлович олицетворяет ее спортивную гордость и славу. Корреспондент Белинформа попросил прояснить сенсационное сообщение Леонтия Гончаренко, работавшего вместе с Алексеевым тренером олимпийской сборной.

— Я просто недоумеваю, зачем эту историю надо было выносить на весь свет, — сказал он. — По долгу службы мне пришлось заниматься ею. Специалистам и тренерам хорошо известна система допингконтроля. Что касается штангистов, то они проходили его несколько раз. Последний был перед самым отъездом в Барселону. Я прибыл туда 23 июля. Через пять дней поступил факс, в котором сообщалось о положительном результате пробы, взятой у Курловича. В тот же день, 28 июля, в Барселону прилетел и сам олимпийский чемпион Сеула.

Главный тренер команды, продолжает Гончаренко, категорически заявил, что Курлович выступать не будет. После необходимых для данной обстановки встреч и бесед было решено подождать результатов допингконтроля, который обязательно проводится за пять дней до старта. На «экзамен» отправились два белорусских супертяжа: Курлович и Леонид Тараненко. У обоих все оказалось в порядке. Обследовали Александра как чемпиона Олимпиады и после его победы. Так что остается верить только врачам.

Что касается чемпионата мира-90, то тогда действительно Курлович был забракован нашим допингконтролем.

В. ДУТОВ,
Белинформ.

● СПОРТИВНЫЙ КУРЬЕР

● НА ВЫСТАВКЕ «ИНТЕРВИДЕОСЕРВИС-93»

«АРТ-Фильмотехник» и другие...

Каждого жителя нашей столицы, бесспорно, радует тот факт, что Минск, особенно в последнее время, стал одним из центров проведения всевозможных ярмарок-салонов, выставок-продаж, носящих как межрегиональный, так и международный характер. Не успела закончить свою работу выставка-продажа «1000 мелочей», как 15 февраля в выставочном зале по улице Я. Купалы, 27 открылась ярмарка-салон «Интервидеосервис-93», собравшая более 60 участников — ведущих фирм этого направления из стран СНГ, а также США и Англии. В этот день здесь состоялись пресс-конференция для журналистов и пресс-клуб «Культура и бизнес». Замечу, что выставка вызвала интерес не только у любителей, но и у профессионалов кино, видео, информатики и рекламного бизнеса высоким уровнем представленной на ней продукции центров, научно - производственных предприятий и фирм.

У каждого, кто приходил сюда, в буквальном смысле этого слова глаза разбегались от увиденного: самые современные оптические системы кино-видеофотоназначения и системы компьютерной анимации, операторская техника для съемок рекламных роликов, клипов, постановочных картин, шоу-программ и т. д.

Я подошла к салону Центра «АРТ-Фильмотехник» и попросила его генерального директора Михаила Минасова представить продукцию единственной в Содружестве Независимых Государств фирмы, технология которой позволяет изготовить полный спектр современных операторских кранов, способных решать сколь угодно сложные изобразительные задачи при съемке музыкальных клипов, шоу-программ, постановочных картин. Хотя названия этих кранов довольно забавные — «Малыш», «Зубр», «Жираф», — они позволяют создавать эффектные кино- и видеокадры. Например, кран «Малыш» незаменим при съемках постановочных кадров в реальных интерьерах, он способен развернуться в самых маленьких помещениях (даже в вагоне поезда), имеет неповторимую динамику и возможность оперативно найти эффектный ракурс, его достоинствами являются быстрота сборки, надежность и мобильность, т. к. он может перевозиться даже в микролитражке «Ока».

— Действительно, среди стран СНГ именно Минск, а конкретно наш Центр «АРТ-Фильмотехник» создал собственную оригинальную разработку операторской техники,— сказал М. Минасов.—Эта выставка — наш дебют и старт, после которого последуют презентации в Москве, Санкт-Петербурге, а также в странах дальнего зарубежья.

Ряд разработок был реализован именно на производственной базе Министерства обороны нашей республики, так как эта работа требовала и требует высокой технологии. Думаю, что наша продукция станет необходимой и для самого военного ведомства, наша техника будет иметь определенный интерес с научной точки зрения. Ведь операторская техника данного образца позволяет управлять съемочной камерой дистанционно, тем самым обезопасив работу оператора. Вспомните хотя бы кинобаталии в «Войне и мире».

Одним из направлений работы нашего центра является создание новых оптических приборов для съемочной техники. Совместно с МП «Стрежень» разработаны и изготавливаются системы телевизионного визирования для различных видов кинокамер, предназначенные для контроля снимаемого изображения и применяемые в тех случаях, когда оператор управляет камерой на расстоянии. Начиная с 1 февраля 1993 года, передающие камеры могут снабжаться системами автоматической диафрагмы с селективным выбором зоны замера.

Уже сегодня фирма ОПТИ-АРТ регионального производственного творческого Центра «АРТ-Фильмотехник» может предложить оптические системы для видеокамер фирм SONY, PHILIPS, GRUNDIC и других.

Кроме названных, мы предлагаем оригинальную систему для съемок с воздуха, подводных съемок, оригинальные системы дистанционного управления объективом, в том числе с радиоуправлением. Все это представлено на выставке.

Мое внимание привлекла продукция малого производственно - научного предприятия СИЭК, представляющего телевизионные видеопроекционные установки различных типов и ламповые стереофонические установки, постановочные системы компьютерной анимации, а также поставка, установка и тестирование профессиональных и полупроводниковых видеостудий, предлагаемые московской НПФ «ЭРА» и телекоммутационные услуги ПКА «Беларусь». Отрадно, что отечественная продукция не уступает изделиям инофирм ни в техническом, ни в профессиональном уровне.

И. БУРАК,
корр. «Во славу Родины».

Главный редактор
Г. В. СОКОЛОВСКИЙ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

24 ФЕВРАЛЯ

Белорусское телевидение

8.00 — Утро республики. 8.15 — Фильм - концерт. 8.45 — Киноочерк 9.00 — ТВ — школе. Белорусский язык. 1-й класс. 9.15 — «Мачеха». 10.05 — Телевизионный Дом кино. 11.25 — Ночное рандеву. Часть 3-я. 12.10 — «Я буду ждать». Худ. фильм. 13.30 — Новости. 13.40 — «Несколько дней из жизни Обломова». Худ. фильм. 15.55 — Видимо - невидимо. 17.00 — Новости. 17.10 — Как живешь, гимназия? 17.40 — Мультфильмы. 18.00 — Док. фильм. 18.30 — Новости Би-би-си. 19.00 — Областные новости (Гомель). 19.10 — Кафе «Пяти звезд». 19.40 — Рейтинг. 20.00 — Политический калейдоскоп. 20.40 — Колыбельная. 21.00 — Панорама. 21.30 — Реклама. 21.35 — «Мачеха». 22.25 — Рядом с песней. А. Шидловский: неизвестные страницы. 22.45 — НИКа. 23.00 — По страницам белорусской музыки. Е. Тикоцкий. 2-я симфония.

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 — Новости. 5.20— Утренняя гимнастика. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма гарантирует. 8.20 — Мультфильм. 8.25 — «Река лжи». 8-я серия. 9.25 — «Мегрэ колеблется». Телеспектакль. Часть 1-я. 10.50 — Пресс-экспресс. 11.20 — ...До 16 и старше. 12.00 — Мультфильм. 12.20 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. 15 км. Мужчины. 14.25 — Телемикст. 15.10 — Блокнот. 15.15 — Мультфильм. 15.35 — Клуб-700. 16.05 — Премьера док. фильма «Ария». 16.50 — Технодром. 17.25 — Эстония сегодня. 17.50 — «Река лжи». 8-я серия. 18.50 — Миниатюра. 19.00 — Общественное мнение. 19.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.40 — Общественное мнение. Продолжение. 21.00 — Телевизионное знакомство. 21.50 — «Такси - самба». Худ. фильм (Япония). 23.30 — «L-клуб». 0.10 — Портрет группы «Нана». 0.50 — Пресс-экспресс. 1.00 — «Мегрэ колеблется». Телеспектакль. Часть 1-я.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 — Вести. 7.25 — Время деловых людей. 7.55 — Альбуцид. 8.25 — Утренний концерт. 8.40 — Устами младенца. 9.15 — Кипрас Мажейка. Репортажи из «малой Европы». 9.45 — Кабаре «Околесица». 10.55 — «Санта-Барбара». 11.45 — Антракт. 12.10 — На родине ислама. 12.40 — Крестьянский вопрос. 13.25 — «Мачеха Саманишвили». Худ. фильм. 14.50 — Мульти - пульти. 15.05 — Бизнес: новые имена. 15.20 — Мультипульти. 15.30 — Там-там-новости. 15.45 — Музыкальный класс. 16.15 — Дальний Восток. 17.00 — Христианская программа. 17.30 — «Всю жизнь с протянутой рукой...» Из телецикла «Так и живем». 18.00 — Вечера в доме Гоголя. 18.45 — Праздник каждый день. 19.25 — «Санта - Барбара». 20.15 Антракт. 20.30 — Ректайм. 21.00 — Прок (бизнес и политика). 22.20 — Звезды говорят. 22.25 — Спортивная карусель. 22.30 — Экран криминальных сообщений. 22.40 — На сессии ВС РФ. 23.10 — Экзотика. 0.10 — Чемпионат мира по лыжным видам спорта. Двоеборье.

ПИШИТЕ 220003, г. Минск, ул. Первомайская, 7
Редакция газеты «Во славу Родины»

ЗВОНИТЕ Отделы: боевой подготовки и жизни войск — 39-26-91; общественно - политических проблем — 39-24-13; военно - патриотического воспитания — 39-26-24; социальных проблем военнослужащих — 39-24-90; новостей и спорта — 39-26-20, 39-24-10; культуры — 39-26-95; писем — 39-24-15; молодежный — 39-20-42; иллюстраций — 39-26-26; секретариат — 39-24-23; начальник издательства и типографии — 39-20-36; главный инженер — 39-22-77; главный бухгалтер — 39-20-62; бухгалтерия, дежурный вахтер — 39-24-14; стол заказов —39-26-96; отдел подписки — 39-20-44.

Типография газеты «Во славу Родины»
Индекс 63869
Заказ № 246

«Во славу Родины» ● Учредитель — Министерство обороны Республики Беларусь ● Регистрационный № 643